تم التحميل من مجتمع اخصائى المكتبات

https://librarians.me

زوروا موقعنا لمتابعة كل جديد
فى مجال المكتبات

ويمكنكم تحميل التطبيق الخاص بنا



تحضير

مهارات مهنية الصف الخامس الابتدائي منهج الترم الثاني كامل 2025 مجانًا

إعداد أ / رشا حسن معلم أول اقتصاد منزلي

وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني
مكتب مستشار مادة الاقتصاد المنزلي
مكتب مستشار مادة التربية الزراعية
مكتب مستشار مادة المجال الصناعي
.....

جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم

نموذج مقترح لتوزيع منهج المهارات المهنية الصف الخامس الابتدائي (الفصل الدراسي الثاني)
للعام الدراسي ٢٠٢٤ /٢٠٢٥ م

المحور	الشهر	الدروس
المحور الثالث الصحة والسلامة للجميع	فبراير ٢٠٢٥م	بدائل اللحوم الوجبات السريعة والعادات الغذائية غير الصحية المقصف المدرسي الشراب الطبيعي والصناعي جوله داخل مصنع شراب الفاكهة
	مارس ٢٠٢٥م	اللبن سلامه الطعام وحفظه تفادي المخاطر أثناء العمل الإسعافات الأولية وحالات الطوارئ شخصيات مصريه مؤثرة: (د.محمد أحمد غنيم) المستكشف النشط : (السيدة لوبز إيمانول) **مراجعة على المحور الثالث**
المحور الرابع الرؤية الفنية للعالم	ابريل ٢٠٢٥م	تصميم وتنسيق حديقة تصميم العلامات التجارية وطرق عرض السلع عناصر العرض المسرحي شخصيات مصريه مؤثره (نجيب محفوظ) المستكشف النشط (توتيلو مودومبا) فن التطريز **مشروع الفصل الدراسى الثانى، مراجعة عامة على المحور الرابع**
	مايو ٢٠٢٥م	**امتحان آخر العام**

ملحوظة هامة: يعتبر هذا التخطيط إسترشادى تبعاً للإمكانيات المتاحة (ظروف بيئة العمل – الإمكانيات المادية)

مستشار مادة الاقتصاد المنزلي
أ/ رانيا ابراهيم قرني
٢٠٢٤/٩/١

وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني
مكتب مستشار مادة الإقتصاد المنزلي

مستشار مادة التربية الزراعية
م/ وائل محمد عبد العظيم

وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني
مستشار تنمية مادة التربية الزراعية
٤
وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

مستشار مادة المجال الصناعي
أ/ محمد علي راشد

وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني
مكتب
مستشار تنمية مادة المجال الصناعي

Scanned with CamScanner
CamScanner

التاريخ					
الحصة					
الفصل					

عنوان المحور: (المحور الثالث) (الصحة والسلامة للجميع)

عنوان الدرس: (الموضوع الأول) (بدائل اللحوم)

المدركات

ما الأطعمة التي نتناولها باستمرار؟ وأي منه نباتي ؟

البروتينات الحيوانية والنباتية – البدائل النباتية - الأشخاص النباتيون .

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يجب ان يكون الطلاب قادرين على :-

- يحدد امثلة عن البروتينات الحيوانية والبدائل النباتية .
- يفهم أهمية ممارسة نظام غذائي متوازن للجسم .
- يختار بعض الأطعمة الجديدة التي لم يتناولها من قبل .
- يخطط لتناول وجبة نباتية صحية .
- ينصت باهتمام الى شرح المعلمة .
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

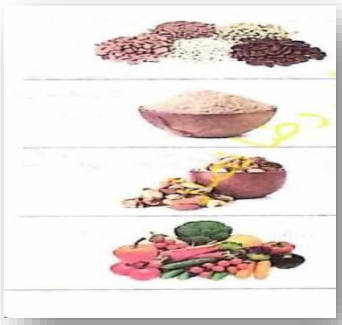
صورة توضح بدائل اللحوم .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - المواطنة

المراجع

كتاب المهارات المهنية - الانترنت

المادة العلمية	النشاط التعليمي
بدائل اللحوم :- - يعتبر النظام الغذائي المتوازن أساس الجسم الصحي والعقل السليم . - تتطلب الوجبة المغذية خيارات متوازنة بين البروتين النباتي والحيواني . - يفضل بعض الناس تناول البروتينات الحيوانية بينما البعض الأخر يفضل تناول البروتينات النباتية فقط . **- النظام الغذائي المتوازن يفضل ان يحتوي على :-** **1- البروتينات الحيوانية :-** يتناولها الكثير من الناس لأنهم يفضلون مذاقها ، والبروتينات التي تحتوي عليها **مثل** (اللحوم والمأكولات البحرية والبيض ومنتجات الالبان) . **أضرارها :-** - تحتوي على دهون غير صحية . - يمكن أن يسبب الإكثار منها زيادة خطر الإصابة بأمراض القلب والسمنة المفرطة . - يمكن ان يكون لها أثار على المدي الطويل . **البروتينات النباتية :-** **الفواكه و الخضروات :-** - مصدر ممتاز للألياف والمعادن والفيتامينات . - تساعد على عملية الهضم . - تقلل من مخاطر الإصابة بأمراض القلب . **الخضروات الورقية الخضراء :-** - تساعد في السيطرة على ضغط الدم . - تنظيم عمل الجهاز الهضمي . - تقي من هشاشة العظام وفقر الدم وتساعد على الاسترخاء . **البدائل النباتية :-** تحتوي على نسبة أقل من البروتين الحيواني ، ولكنها توفر عناصر غذائية إضافية لا توجد في المنتجات مثل :- 1- **البقول** (أفضل مصدر للبروتين النباتي – توفر دون صحية ومضادات الاكسدة التي تساعد على تقليل الالتهابات) . 2- **الحبوب** (تحتوي على نسبة عالية من البروتين والألياف – وفيتامينات ومعادن ومضادات اكسدة) 3- **المكسرات** (مصدر جيد للبروتين وتشمل الفيتامينات والأملاح المعدنية والدهون الصحية والألياف ومضادات الاكسدة . 4- **الخضروات** (تحتوي على نسبة منخفضة من البروتين لكنها توفر الفيتامينات والمعادن والالياف) . **الأشخاص النباتيون :-**. - هم أشخاص يختارون بدائل نباتية عوضًا عن البروتينات الحيوانية وينقسمون على :- **النباتيون المتوازنون** :- هم الأشخاص اللذين لا يأكلون اللحوم ولكنهم يأكلون البيض ومنتجات الألبان والعسل . **النباتيون الصرف** :- هم الأشخاص الذين لا يأكلون منتجات من أي مصدر حيواني .	**(النشاط الأول)** من خلال العصف الذهني . نفذ مع زملائك لوحة عن البروتينات النباتية بدائل اللحوم .  **(النشاط الثاني)** من خلال إستراتيجية التعلم التعاوني قم بوضع كل الوجبات في الجدول بمكانها الصحيح .  **التقييم** النظام الغذائي المتوازن يحتوي علي ....و.....و.....و.....و..... من خلال الدرس قيم التلاميذ لتحقيق الأهداف جيد جدا | جيد | يحتاج للدعم

التاريخ					
الحصة					
الفصل					

عنوان المحور: (المحور الثالث) (الصحة والسلامة للجميع)

عنوان الدرس: (الموضوع الثاني) (الوجبات السريعة والعادات الغذائية غير الصحية)

المدركات

ما الأطعمة السريعة المفضلة لديك ؟ وما شعورك بعد تناولها ؟

أضرار الوجبات السريعة – السعرات الحرارية .

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يجب ان يكون الطلاب قادرين على :-

- يحدد الوجبات السريعة المعتادة .
- يناقش كيف تؤثر عمليات التسويق في خيارات الناس للوجبات السريعة .
- يكتب عن بعض التأثيرات السلبية للوجبات السريعة .
- يصنف الطعام المفيد للصحة ويضعه بجدول .
- يشعر بالفخر بعد فهم الدرس .
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة توضح الوجبات السريعة وأضرارها .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - المواطنة

المراجع

كتاب المهارات المهنية - الانترنت

المادة العلمية	النشاط التعليمي
ارتفاع تكلفة الوجبات السريعة :- **الوجبات السريعة :-** هي الوجبات يتم تحضرها بسرعة وطعمها رائع مثل البطاطس المقلية والبيتزا . - نشاهد إعلاناتها على شاشات التليفزيون وعبر شبكة الإنترنت - يظهر الأشخاص في هذه الإعلانات مبتهجين فتظهر الإعلانات ممتعة . **أضرار الوجبات السريعة :-** - تحتوي على نسبة عالية من السكريات والدهون والملح ، مما يجعلها شهيه ولذيذة . - تحتوي على الكثير من السعرات الحرارية (الطاقة العالية) . - تسبب ضررًا ناتجًا عن الطاقة العالية والسكر والملح والدهون ويزداد الضرر على صحة الإنسان مع مرور الوقت . **السعرات الحرارية :-** هي مقياس (كمية) الطاقة الذي يمدنا بها الغذاء . **كيفية اختيار الوجبات الصحية :-** - يجب اختيار الوجبات التي تحتوي على نسبة منخفضة من الطاقة والدهون والسكر والملح . - التفكير في الأطعمة الصحية التي يمكن أن تتناولها بدلًا من الوجبات السريعة . **ما الطعام المفيد لصحتك :-** - أتباع نظام غذائي يحتوي على كمية كبيرة من الدهون والمواد الحافظة يمكن أن يسبب ضرارًا كبيرا بالصحة وزيادة السمنة . - يحدث ضرر لجسمنا عند تناول نوع واحد من الطعام وكميات أقل بكثير من أنواع أخري . **تناول الأطعمة المقلية :-** - يرتبط تناول الأطعمة المقلية بأمراض القلب والسكتة الدماغية. - الأطعمة المقلية تحتوي على طاقة أكثر من الأطعمة غير المقلية مما يسبب السمنة . **شرب الشاي بعد الاكل مباشرتًا :-** يؤدي شرب الشاي بعد الاكل مباشرة إلي قلة امتصاص الحديد بالجسم مما يسبب الإصابة بفقر الدم (الأنيميا) . **شرب المشروبات الغازية :-** - تحتوي على نسبة عالية من السكريات فشربها بانتظام قد يؤدي إلى السمنة وقد يتسبب في أمراض القلب وفقدان الكالسيوم ويتسبب بهشاشة العظام ويزيد من فرص الإصابة بداء السكري ويسبب تسوس الأسنان .	**(النشاط الأول)** من خلال العصف الذهني . نفذ مع زملائك ملئ الجدول حسب الصورة .  **(النشاط الثاني)** من خلال إستراتيجية التعلم التعاوني قم بالنظر الي الرسم ثم أجب :-  **التقييم** أضرار الوجبات السريعة هي .....و..... .....و.....و..... من خلال الدرس قيم التلاميذ لتحقيق الأهداف . | جيد جدا | جيد | يحتاج للدعم | | --- | --- | --- | | | | |

التاريخ					
الحصة					
الفصل					

عنوان المحور: (المحور الثالث) (الصحة والسلامة للجميع)

عنوان الدرس: (الموضوع الثالث) (المقصف المدرسي)

المدركات

ما هي طرق التخزين الفعالة للسلع أو البضائع بالمقصف المدرسي ؟

عرض السلع بالمقصف – طرق تخزين السلع بالمقصف المدرسي بشكل أمن .

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يجب ان يكون الطلاب قادرين على :-

- يصف كيف يتم عرض السلع أو البضائع داخل مقصف المدرسة .
- يفهم أهمية تخزين سلع المقصف المدرسي بشكل أمن .
- يكتب توصيات لتطبيق احتياجات السلامة عند تخزين الطعام في المقصف المدرسي .
- يقدم اقتراحات مبدعة لعرض الطعام بالمقصف بشكل جذاب .
- يشعر بالفخر بعد فهم الدرس .
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

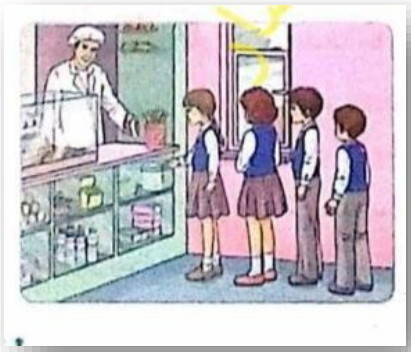
صورة توضح المقصف المدرسي ومحتوياته .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - المواطنة

المراجع

كتاب المهارات المهنية – الانترنت

المادة العلمية	النشاط التعليمي
وجبات غذائية مدرسية سليمة ورائعة :- - يحتاج التلاميذ إلي الغذاء الصحي الذي يعزز التفكير الجيد والتحرك بنشاط طول اليوم . - طاقم المقصف المدرسي يعمل بجد للتأكد من جودة الوجبات المقدمة داخل المقصف . - يحتاج عرض الطعام بشكل سليم وجذاب إلي بعض التفكير الإبداعي . **طريقة عرض السلع داخل المقصف المدرسي :-** - وضع المعروضات (السلع) في الواجهة وتجهزها بشكل منظم جدًا . - وضع صور الطعام الصحي علي جدران المقصف . - وضع كافة المعلومات المتعلقة بالوجبات بشكل واضح للفت أنتباه التلاميذ . - وضع صورة الشهادة الصحية لضمان صحة وسلامة الطعام والعاملين في المقصف . - عرض الطعام يساعد على الرغبة في تناوله مثل وضع الطماطم الطازجة أو البقدونس . - ترتيب الرفوف بطريقة تجذب الانتباه . - تقديم الطعام في أطباق ملونة تغلف بطريقة تلفت النظر . **طرق تخزين السلع داخل المقصف المدرسي بشكل أمن :-** يحتاج كل نوع إلي طريقة خاصة في التخزين والعرض سواء كان ساخنًا أو باردًا ، مغلفًا أو غير مغلف ، مطبوخًا أو يقدم نيئًا ويتم كالاتي :- - تخصيص أوعية للأطعمة الساخنة غير الباردة . - وضع الطعام في خزائن ذات وجهه زجاجية لحمايته من التعرض الهواء والحشرات وأيدي الأشخاص . - استخدام ورق التغليف أو أكياس او عبوات لحماية الطعام . - حفظ الأطعمة غير المعبأة في أوعية حفظ مخصصة . - فصل الطعام النيئ عن الطعام المطهي . - حماية السلع من التلوث والجراثيم . - الاحتفاظ بالطعام في درجة حرارة مناسبة . - يمكن للمقصف بيع الأدوات المكتبية والمدرسية .	**(النشاط الأول)** من خلال العصف الذهني . تعرف مع زملائك علي ما في الصورة .  **(النشاط الثاني)** من خلال إستراتيجية التعلم التعاوني قم بالنظر الي الصورة ثم أجب :-  **التقييم** من طرق التخزين الصحيحة بالمقصف ....و.....و..... من خلال الدرس قيم التلاميذ لتحقيق الأهداف . جيد جدا | جيد | يحتاج للدعم

التاريخ					
الحصة					
الفصل					

عنوان المحور: (المحور الثالث) (الصحة والسلامة للجميع)

عنوان الدرس: (الموضوع الرابع) (الشراب الطبيعي والصناعي)

المدركات

ما أشهر المشروبات التي تكون بنكهة الفاكهة والزهور في مصر ؟ ومن اين تحصل عليها ؟

الشراب الطبيعي الطازج – الشراب الطبيعي المعلب – الشراب الصناعي .

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يجب ان يكون الطلاب قادرين على :-

- يوضح الفرق بين الشراب الطبيعي والشراب الصناعي .
- يذكر مكونات الشراب الطبيعي الطازج ولماذا سمي بهذا الاسم .
- يكتب أمثلة عن الفاكهة المستخدمة في أنتاج الشراب الطبيعي .
- أعداد بحث عن القيمة الغذائية للشراب الطبيعي والشراب الصناعي وفائدتها للجسم .
- يشعر بالفخر بمنتجات العصائر المصرية الطازجة .
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

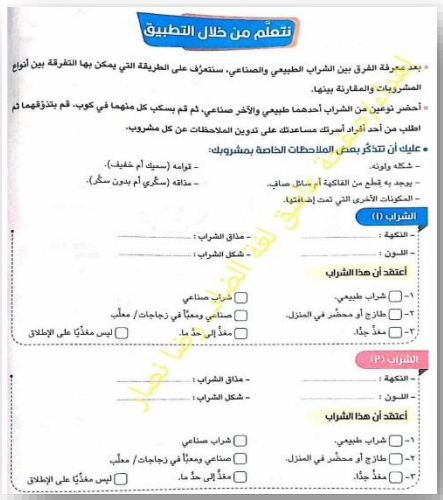
صورة توضح الشراب الطبيعي والصناعي .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - المواطنة

المراجع

كتاب المهارات المهنية – الأنترنت

المادة العلمية	النشاط التعليمي
مشروبات الفاكهة كالبرتقال مختلفة - يمكن أن تكون العصائر طبيعية او صناعية : - فالعصائر الطبيعية مصنوعة من عصير الفاكهة المركز أو خلاصة الزهور والسكر . -أما العصائر الصناعية فهي مصنوعة من مادة ملونة صحية ولا تختوي علي فاكهة أو زهور طبيعية . - يضيف الناس الماء إلي العصائر لصنع الشراب في المنزل . **أنواع الشراب :** ***1- الشراب الطبيعي الطازج :-*** - هو الشراب المعصور مباشرة من الفاكهة . - يحتوي علي أجزاء من الفاكهة . - له مذاق الفاكهة الطازجة . **2- الشراب الطبيعي المعلب :-** - مصنوع من عصير الفاكهة والسكر والماء والمواد الحافظة . - لونة يشبه لون الشراب الطبيعي الطازج . - لا يحتوي على أجزاء من الفاكهة . - مذاقة كمذاق الفاكهة ولكنه ليس طازجًا . **3- العصير الصناعي :-** - لا يحتوي علي عصير الفاكهة . - يحتوي علي ماء وسكر ولون صناعي نكهة صناعية ومواد حافظة . - رائحته وطعمه لا يشبهان رائحة وطعم الفاكهة الطبيعية . - مذاقة سكري جدًا وله نكهة الفاكهة وشكله سائل صاف فاتح اللون . **الشراب الصناعي من المعمل إلي الزجاجة :-** 1- تزرع الفاكهة أو الزهور في المزارع . 2- تنقل لبيعها أو تحولها لعصير . 3- تباع بعض الفاكهة والزهور في الأسواق . 4- تقوم المصانع بمعالجة العصير النقي والشراب الطبيعي أو العناصر المركزة والشراب الصناعي . 5- تصنع النكهات الصناعية في المعمل باستخدام مواد كيميائية موجودة بشكل طبيعي في الفاكهة والزهور . 6- تتم معالجة العصائر والمشروبات المركزة بحيث يمكن تخزينها لفترة طويلة . **الشراب الطبيعي بمزج الفاكهة مع السكر والماء أو بنقع الزهور في الماء مع السكر .** 1- تزرع الفاكهة أو الزهور في المزارع . 2- تنقل لبيعها أو تحولها لعصير . 3- تباع بعض الفاكهة والزهور في الأسواق . 4- تعصر بعض الفاكهة مباشرة وتحول إلي عصير . **بعض الملاحظات الهامة علي العصير تذكر :-** - شكلة ولونه . - قومة خفيف أم سميك. – مذاقة سكري ام لا . - يوجد به قطع فاكهة ام لا.	**(النشاط الأول) من خلال العصف الذهني .** **نفذ مع زملائك ملئ الجدول حسب الصورة .**  الشراب الطبيعي من المزرعة إلى الزجاجة **(النشاط الثاني)** **من خلال إستراتيجية التعلم التعاوني قم بالنظر الي الصورة ثم جاوب علي الأسئلة .**  نتعلم من خلال التطبيق **التقييم** **ما الفرق بين الشراب الطبيعي والصناعي ؟** **من خلال الدرس قيم التلاميذ لتحقيق الأهداف .** جيد جدا | جيد | يحتاج للدعم

التاريخ					
الحصة					
الفصل					

عنوان المحور: (المحور الثالث) (الصحة والسلامة للجميع)

عنوان الدرس: (الموضوع الخامس) (جولة داخل مصنع شراب الفاكهة)

المدركات:-

ما المنتجات التي يمكن تصنيعها من الفاكهة ؟

تحضير الشراب الطبيعي المعلب – تحضير الشراب الصناعي .

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يجب ان يكون الطلاب قادرين على :-

- يحدد المخاطر والعوائق عند تحضير الشراب .

- يقترح الحلول للتغلب على العيوب التي تحدث أثناء عملية التصنيع .

- يحضر الشراب من الفاكهة أو الزهور مع مراعاة تطبيق احتياطات الصحة والسلامة .

- يعد بحث عن طريقة تحضير الشراب الطبيعي المعلب .

- يستمع جيدا لشرح المعلمة بالفصل .

- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية :-

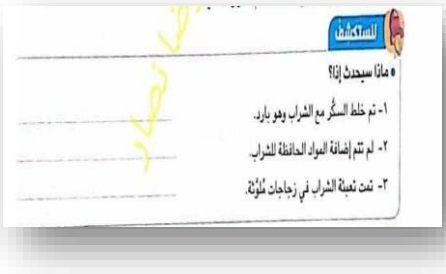
صورة طريقة تحضير الشراب الطبيعي المعلب والصناعي .

القضايا المتضمنة:-

المهارات الحياتية - المواطنة

المراجع:-

كتاب المهارات المهنية – الانترنت

المادة العلمية	النشاط التعليمي
خطوات تحضير و تجهيز الشراب الطبيعي المعلب :- - أولًا تغسل الفاكهة جيدًا . - ترسل عبر سيور متحركة من خلال الآلات التي تهرس الفاكهة . - تقوم آلة متخصصة بعصر الفاكهة وتصفيتها لإزالة البذور والقشرة . – يختبر العمال جودة العصير - يسخن العصير لقتل الميكروبات . - يذهب العصير النقي إلى مرحلة التعبئة ويضاف السكر والماء ***خطوات إعداد الشراب الصناعي :-*** - تخلط الأطعمة المختلفة للفواكه والألوان المجهزة في المعامل مع السكر لصنع الشراب . - يخلط الشراب بالماء . - تقوم إحدى الآلات بتعقيم الزجاجات لقتل الميكروبات . - تتحرك الزجاجات أسفل السير المتحرك ليتم ملؤها - تنتقل الزجاجات المملوءة للمكان الذي توضع فيه أغطيتها بحرص لتجنب التلوث . - وأخيرًا تعبأ المشروبات في الزجاجات وتتم هذه العملية نفسها لجميع المشروبات . ***ملاحظة :-*** - عند خلط السكر لابد أن يكون السائل ساخنًا حتى لا يفصل فيما بعد . – أضافة المادة الحافظة تطيل فترة صلاحيته . - الالتزام بالتدبير الصحية أمر ضروري فقد تتسبب الميكروبات الموجودة في الزجاجات بتخمر المشروبات وفسادها . **احتياطات السلامة التي يجب على العمال اتباعها :-** 1- يجب على العمال ارتداء غطاء الشعر والقفازات لحماية المنتج من التلوث ولحماية العمال . 2- تدريب العمال على كيفية تشغيل الآلات بشكل صحيح لتجنب الحوادث . 3- عدم ترك العصير المنسكب أو أي شيء على الأرض حتي لا يتعثر به أحد . 4- الحرص على تجنب الحروق عند استخدام الحرارة العالية .	**(النشاط الأول)** من خلال العصف الذهني . جاوب مع أصحابك على أسئلة عن تصنيع الشراب كما بالصورة .  **(النشاط الثاني)** من خلال إستراتيجية التعلم التعاوني قم بالنظر الي الصورة ثم أجب :- ماذا ترا وما السبب ؟  **التقييم** خطوات تجهيز الشراب الطبيعي ....و.....و..... من خلال الدرس قيم التلاميذ لتحقيق الأهداف . جيد جدا | جيد | يحتاج للدعم

التاريخ					
الحصة					
الفصل					

عنوان المحور:- (المحور الثالث) (الصحة والسلامة للجميع)

عنوان الدرس:- (الموضوع السادس) (اللبن)

المدركات:-

أي من منتجات الألبان تفضل ؟ هل هناك أي منتج لا تحبه ؟ ولماذا ؟

أهمية اللبن – مصادر اللبن .

نواتج التعلم :-

في نهاية الدرس يجب ان يكون الطلاب قادرين على :-

- يشرح أهمية اللبن للتغذية .
- يصف كيفية معالجة اللبن لجعلة سليمًا للاستهلاك .
- يتبع إجراءات التحقق مما اذا كان اللبن طازجًا وسليمًا .
- ينفذ بحث عن الألبان ومنتجاتها والتعرف على طرق غشها .
- يشعر بالفخر بعد فهم الدرس .
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة توضح مصادر اللبن والتجارب للتأكد من سلامة اللبن .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - المواطنة

المراجع

كتاب المهارات المهنية – الأنترنت

المادة العلمية	النشاط التعليمي
أهمية اللبن :- - يحتوي اللبن علي نسبة عالية من العناصر الغذائية والبروتينات والدهون والكربوهيدرات والفيتامينات والأملاح المعدنية . - يساعد على النمو ويحمي جهاز المناعة . - يتم استهلاك اللبن كسوائل أو يدخل في أنواع كثيرة من المشروبات المصنعة ويصنع منه الزبادي والجبن . - يضاف إلى اللبن الألوان والنكهات والمحليات الصناعية كي يحب الأطفال مشروبات اللبن المختلفة . **مصادر اللبن :- .** - يأتي اللبن من الأبقار والجاموس والماعز والأغنام والإبل . - تعد مصر من أحد أكبر منتجي لبن الجاموس في العالم . - اللبن من المنتجات التي يسهل غشها ز - يقوم البائعون عديمو الأخلاق بوضع إضافات خطيرة جدًا في اللبن لزيادة كميته أو ليبدو طازجًا . **يصبح اللبن مغشوشًا عند إضافة:-** **الماء** :- ليس بالخطير ولكن يتم الحصول على القليل من اللبن **الفورمالين** :يحافظ على بقاء اللبن كأنه طازجًا، ويعتبر مادة حافظة قوية قد تكون ضارة . **مادة النشا** : تضاف لتعديل قوام اللبن ليصبح متجانسًا بعد نزع المادة الدهنية . **هل اللبن الذي نتناوله سليم ؟** **للتأكد من أن اللبن سليم وطازج وصحي يجب مراعة بعض الأمور منها :-** - طعم ورائحة اللبن . -التأكد من تاريخ انتهاء الصلاحية . - يمكن اختبار اللبن عن طريق غلي عينه على نار هادية لمدة 15د حتى يتخثر (يتجبن) ولو وجدنا الرواسب المتجبنة فهذا يدل أن اللبن غير طازج أما أذا كانت الرواسب دهنية فهذا يدل أن اللبن من النوع الجيد . **تجربة (1) لتدقيق من وجود ماء مضاف .** - ضع نقط الماء على سطح مستوي – قم بإمالة السطح قليلًا حتى يتدفق اللبن – اللبن النقي يبقي ثم يتدفق ببطء تاركًا أثر أبيض أما اللبن المخفف فيتدفق بسرعة دون ترك علامة . **تجربة (2) التحقق من وجود فورمالين .** - أضف 2أو 3 قطرات من حمض الكبريتيك المركز على 10م من اللبن و10م من الماء – انتظر ولا ترج المحلول – إذا ظهر حلقة زرقاء او بنفسجية فهذا يدل على وجود الفورمالين واذا ظل ابيض فهذا يدل على جودة اللبن . **تجربة (3) التحقق من وجود نشا .** - أضف من 2إلى 3 قطرات من صبغة اليود إلى كمية 5 مل لبن – رج المحلول جيدًا – اللبن الذي يتحول على اللون الأزرق يكون فاسدًا ومغشوشًا أما إذا ظل أبيض فلا يوجد فيه مادة النشا .	**(النشاط الأول) من خلال العصف الذهني .** **نفذ مع زملائك ملئ الجدول حسب الصورة .**  **(النشاط الثاني)** **من خلال إستراتيجية التعلم التعاوني قم بالنظر الي الصورة ثم قم بالتعرف على طريقة اختبار اللبن**  **التقييم** **من مصادر اللبن ..... و .....** **.....و .....و .....** **من خلال الدرس قيم التلاميذ لتحقيق الأهداف .** | جيد جدا | جيد | يحتاج للدعم | | --- | --- | --- |

التاريخ					
الحصة					
الفصل					

عنوان المحور:- (المحور الثالث) (الصحة والسلامة للجميع)

عنوان الدرس:- (الموضوع السابع) (سلامة الطعام وحفظه)

المدركات:-

كيف تحفظ الناس الطعام ؟ لماذا من الضروري أن تكون قادرًا على حفظ الطعام ؟

حفظ الطعام بشكل سليم – طرق حفظ الطعام .

نواتج التعلم :-

في نهاية الدرس يجب ان يكون الطلاب قادرين على :-

- يذكر المشكلات المتعلقة بسلامة الأغذية .
- يصف كيفية حفظ الطعام بشكل صحي وسليم .
- يكتب عن طرق حفظ الأطعمة المختلفة .
- يبحث عن متي يكون المنتج الغذائي غير صحي .
- يشعر بالفخر بعد فهم الدرس .
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة توضح طرق حفظ الطعام بشكل سليم .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - المواطنة

المراجع

كتاب المهارات المهنية – الأنترنت

المادة العلمية	النشاط التعليمي
حفظ الطعام بشكل سليم :- 1- تقوم المصانع والمنازل بطرق مختلفة لحفظ الطعام سليم . 2- تستخدم المواد الحافظة لجعل الطعام يدوم فترة أطول . **المواد الحافظة المستخدمة :-** - حمض الستريك – حمض الأسكوربيك – النتريت – الكبريتيك . ***الأخطاء التي تحدث عند التصنيع :-*** تتسبب الأخطاء عند حفظ الطعام في نمو البكتيريا أو العفن في الطعام مما يؤدي إلي إصابة الناس بالأمراض . **طرق حفظ الطعام :-** التجفيف – التجميد – البسترة – التمليح – التعليب . **ممارسات لسلامة الغذاء :-** - يكون المنتج الغذائي غير صحي إذا كان السائل الموجود في العلبة يحتوي على فقاعات ورائحة حادة . - التحقق من تاريخ الصلاحية المدون على العلبة وأنه غير منتهي . ***تاريخ انتهاء الصلاحية :-*** *- هو تاريخ استهلاك المنتج وبعدة لا يمكن ضمان سلامة المنتج .* **الإجراءات التي يجب اتباعها عند وجود عيب بالمنتج :-** - يجب التوجه للمتجر لإعادة هذا المنتج الذي به عيب . - لو لم تحل المشكلة نتصل بخدمة حماية المستهلك لتقديم شكوي [حيث يرسل مفتشين للتأكد من صحة التاريخ والصلاحية وتوقيع عقوبات على المصنع لضمان عدم تكرار الخطأ] . **يوجد العديد من الطرق لحفظ الطعام مثل :-** **1- المخللات السريعة :-** - يستخدم الملح والخل فقط لحفظ الخضروات و ممكن أن يكون جاهز للأكل خلال ساعات و يستمر لمدة أسبوع تقريبًا في الثلاجة . للسلامة (غسل اليدين والخضروات جيدًا – كن حذرًا عند استخدام السكين – لا تترك البرطمان خارج الثلاجة أكثر من ساعة. **2- التجفيف :-** - يزيل التجفيف الرطوبة من الأطعمة حتى لا تنمو عليها البكتيريا والعفن ويحتاج الى (رطوبة منخفضة – درجة حرارة مرتفعة – دوران الهواء لإزالة الرطوبة مع تجنب التلف للأطعمة أو الفساد . **التجفيف باستخدام الهواء بالداخل :-** - تجفف بعض الخضروات والفطر والفلفل الحار والأعشاب بالهواء في الداخل و للسلامة (أغسل الفاكهة جيدًا وصفها جيدًا قبل التجفيف – ضعها بمكان دافئ وجاف أو تعليقها بخيط بمكان تتعرض به لدوران الهواء لتجف . **التجفيف بالشمس خارجًا :-** - تجفف الفواكه والطماطم والفاصوليا بالشمس لاحتوائهم على نسبه عالية من السكريات والاملاح ويجب أن توضع بالشمس طول اليوم بفرشها علي مسطح من الخشب أو البلاستيك ويفضل بالأيام الحارة وتغطى ليلًا وتوضع بالداخل . **التجفيف بالفرن** (لمعظم الخضروات على درجة 57-92 مع فتح باب الفرن أو تشغيل المروحة لان الدرجة المرتفعة تؤدي إلي طهي الطعام بدلًا من تجفيفه .	**(النشاط الأول) من خلال العصف الذهني .** **أجب على الأسئلة كما بـ الصورة .**  **(النشاط الثاني)** **أعرض صور للفاكهة والخضروات التي ينفع تجفيفها وأطلب منهم لصقها بالكراسة .** **التقييم** **من طرق حفظ الطعام .....** **.....و.....و.....و.....** **من خلال الدرس قيم التلاميذ لتحقيق الأهداف .** جيد جدا | جيد | يحتاج للدعم

التاريخ					
الحصة					
الفصل					

عنوان المحور:- (المحور الثالث) (الصحة والسلامة للجميع)

عنوان الدرس:- (الموضوع الثامن) (تفادي المخاطر أثناء العمل)

المدركات:-

ما الشيء الذي تود أن تصنعه ؟ ماذا ستفعل لتجنب إصابتك أثناء القيام بذلك ؟

الإرشادات الواجب اتباعها عند ممارسة اعمال النجارة والطلاء .

نواتج التعلم :-

في نهاية الدرس يجب أن يكون الطلاب قادرين على :-

- يحدد المخاطر التي يواجها الحرفيون في العمل .
- يعدد أهمية المحافظة على أتباع الإرشادات عند ممارسة أعمال النجارة والطلاء .
- يقدم اقتراحات حول كيفية تجنب الإصابة أثناء ممارسة أعمال النجارة والطلاء .
- يتدرب على احتياطات السلامة في مكان العمل .
- تنصت إلي شرح المعلمة أثناء الحصة .
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة المخاطر وطرق السلامة في استخدام الآلات .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - المواطنة

المراجع

كتاب المهارات المهنية – الأنترنت

المادة العلمية	النشاط التعليمي
أحذر عند استخدام الأدوات :- - يقوم الحرفيون في المصانع باستخدام الآلات الثقيلة والتعامل مع الأدوات الكهربائية وقد يسبب ذلك إصابتهم لذلك يجب أتباع مجموعة من الإرشادات للعمل بطريقة آمنة . **الإرشادات الواجب أتباعها عند ممارسة أعمال النجارة والطلاء :-** **1- ارتداء نظارات واقية للعينين :-** - يجب ارتداء نظارات السلامة وحماية الأعين عند التعامل مع الخشب حيث يمكن أن تتطاير نشارة الخشب في كل مكان . - يجب ارتداء نظارات السلامة عند القيام بعملية الطلاء تجنبًا لأي سوائل أو ألوان متناثرة . **2- إبقاء اليد بعيدًا عن الشفرة أو الحواف الحادة :-** - يجب الحرص علي عدم وضع اليد بالقرب من شفرة أو ريشة المثقب . - عند تقطيع الخشب أو ثقبه تستخدم المسامير لتثبيت الأشياء على الطاولة . - في حالة عدم وجود مسامير يتم إمساك الأشياء بثبات مع إبقاء اليدين بعيدة عن الأجزاء الحادة . - إذا كانت الأدوات ثقيلة فيجب طلب المساعدة من شخص آخر . **3 – استخدام الشاكوش يتأن (حرص) :-** - يجب الحرص عند استخدام الشاكوش فيتم مسك المسمار ثم الدق عليه دفًا خفيفًا جدًا في البداية ثم دق باقي المسار واليد بعيدة . - يجب عدم تحريك الشاكوش إلى أعلى وأسفل حتي لا يصيب اليد أو الوجه . **4- الحذر عند استخدام الأدوات الكهربائية :-** - يجب الحذر عند استخدام المثقب وأدوات الصنفرة وأي أدوات كهربائية أخري . - لا يتم استخدام هذه الأدوات بالقرب من الماء . - عند تغيير ريشة المثقب او ورقة الصنفرة لابد من التأكد من أن الأدوات غير موصلة بالكهرباء وأن السلك الكهربائي لا يمتد عبر ممر . **5- الحرص على تهوية مكان العمل :-** - عند القيام بأعمال الطلاء أو استخدام مزيل الطلاء أو الغراء القوي يجب الحرص على فتح النوافذ ووضع مروحة لتهوية المكان فالأبخرة المتصاعدة من الطلاء يمكن أن تكون مضرة بالصحة . **المخاطر عند العمل في النجارة :-** - الدق بالشاكوش بالقرب من اليد . – ارتداء نظارات العين . - استخدام المثقب بالقرب من الماء . - تغيير ريشة المثقب بدون توصيلها بالكهرباء .	**(النشاط الأول) من خلال العصف الذهني .** **نفذ مع زملائك طرق صنع صندوق خشبي كم بـ الصورة .**  **(النشاط الثاني)** **من خلال إستراتيجية التعلم التعاوني أطلب منهم تنفيذ لوحة عن المخاطر عند العمل بالنجارة والطلاء .** **التقييم** **من الإرشادات التي يجب أتباعها عند العمل بأعمال الطلاء والنجارة .....و.....** **من خلال الدرس قيم التلاميذ لتحقيق الأهداف .** | جيد جدا | جيد | يحتاج للدعم | | --- | --- | --- | | | | |

التاريخ					
الحصة					
الفصل					

عنوان المحور: (المحور الثالث) (الصحة والسلامة للجميع)

عنوان الدرس: (الموضوع التاسع) (الإسعافات الأولية وحالات الطوارئ)

المدركات

ماذا ستفعل إذا تعرض صديقك أثناء وجودكما معًا ؟ بم ستشعر؟ وما الذي يمكنك فعله لتبقى هادئًا ؟

- الخطوات الأساسية اللازمة لتقديم الإسعافات الأولية .

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يجب أن يكون الطلاب قادرين على :-

- يشرح الخطوات اللازمة لتقديم الإسعافات الأولية .

- يفهم أهمية معرفة طرق المساعدة في حالات الطوارئ الصحية .

- يمارس مهام الإسعافات الأولية عند إصابة أحد ما .

- يبحث عن الكتب المتعلقة بالصحة والسلامة في المكتبة ويناقش ما فيها من معلومات .

- ينصت باهتمام الى شرح المعلمة .

- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة توضح طرق المساعدة في حالات الطوارئ الصحية .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - المواطنة

المراجع

كتاب المهارات المهنية -الانترنت

المادة العلمية	النشاط التعليمي
الخطوات الأساسية اللازمة لتقديم الإسعافات الأولية :- **1- تقييم الوضع :-** - التحقق من نوع الإصابة التي أصيب بها الشخص بمعني هل هو في وعيه ويستجيب ؟ هل يتنفس ؟ هل ينزف ؟ هل حالته تسمح بتقديم المساعدة له ؟ . **2- التخطيط للتدخل :-** - في حالة الخطورة الإصابة يجب الاتصال بالرقم 123 لاستدعاء سيارة الإسعاف . - يجب التفكير في طريقة المساعدة حتى يصل المسعفون . **3- تقدير الوضع :-** - إعادة فحص الشخص هل يحتاج إلي المزيد من الإجراءات والتدابير . **4- تقديم الإسعافات الأولية :-** - استخدام حقيبة الإسعافات الأولية في علاج الإصابات والجروح الطفيفة . **الخطوات التي يجب اتباعها لوقف نزيف حدث عند إصابة شخص ما :-** 1- أضغط بقوة على الجرح بقطعة قماش نظيفة . 2- ارفع الطرف المجروح إلى أعلى . 3- نظف الجرح . 4- ضمد الجرح . **وضعية الإفاقة :-** **إذا كان الشخص فاقدًا للوعي ولكمه يتنفس فيجب اتباع الوضعية الأتية لمساعدته على التنفس حتى وصول المسعفين .** 1- ضع ذراعة التي هي أقرب إليك على شكل زاوية قائمة . 2- أثني الركبة والذراع البعيدين عنك وضع يده الأخرى على خده المعاكس . 3- استخدم الركبة البعيدة عنك لتدوير المصاب في اتجاهك مع دعم رأسه باستخدام يدك الأخرى فالركبة المثنية تمنع الجسم من التدحرج . 4- قم بإمالة الرأس بلطف قليلًا إلي الخلف وأرفع الذقن لفتح مجري الهواء واستمر في حبس نبضه وتنفسه حتي وصول المساعدة .	**(النشاط الأول)** من خلال العصف الذهني . انفذ خطوات تقديم الإسعافات الأولية .  **(النشاط الثاني)** من خلال إستراتيجية التعلم التعاوني قم بتنفيذ خطوات وقف النزيف أمام الطلبة .  **التقييم** وضعية الإفاقة تكون ....و.....و.....و..... من خلال الدرس قيم التلاميذ لتحقيق الأهداف جيد جدا | جيد | يحتاج للدعم | | |

التاريخ					
الحصة					
الفصل					

عنوان المحور: (المحور الثالث) (الصحة والسلامة للجميع)

عنوان الدرس: (الموضوع العاشر) (شخصيات مصرية مؤثرة)

المدركات

ما المهارات والاهتمامات التي تعتقد أن العاملين في المجال الطبي امتلاكها ؟

د . محمد أحمد غنيم أستاذ في طب الجراحة .

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يجب أن يكون الطلاب قادرين على :-

- **يشرح نشأة د محمد أحمد غنيم .**
- **يفهم أهمية مهنه الطب .**
- **يضع مخططا لطموحه وأحلامه لكي يكون مثل د محمد غنيم .**
- **تشترك مع زملائها في تنفيذ بحث عن انجازات د محمد غنيم .**
- **ينصت باهتمام الى شرح المعلمة.**
- **تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .**

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة توضح صورة للدكتور محمد غنيم .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - المواطنة

المراجع

كتاب المهارات المهنية -الانترنت

المادة العلمية	النشاط التعليمي
نشأته:- - عالم مصري ولد 1939/3/17م كان متفوقًا بالدراسة وأحب دراسة الطب وتخرج عام 1960 من ج القاهرة . - تخصص في جراحة المسالك البولية . - تلقى التدريب في الجراحة العامة وجراحة المسالك البولية في مستشفيات جامعة القاهرة . - قرر توسيع نطاق خبرته من خلال الدراسة والعمل في مراكز طبية وجامعات مختلفة في المملكة المتحدة والولايات المتحدة وكندا . - عمل عند عودته إلي مصر كأستاذ في جراحة المسالك البولية في جامعة المنصورة . **أهم انجازاته :-** - أسس مركز الكلى والمسالك البولية بجامعة المنصورة عام 1983م وهو اول مركز في الشرق الأوسط . - تعاون المركز مع منظمة الصحة العالمية وقدم خدمات جراحية وطبية مجانية لألاف المرضى وزراعة الكلى . - قد المركز التدريب العلمي للممرضين والأطباء على الصعيد المحلي والعالمي . - أجري بحوثًا متقدمة في العلوم الجراحية وقدم قيها العديد من الأساليب الجراحية الحديثة . - قام بنشر العديد من الكتب والمقالات العلمية على الصعيد المحلي والعالمي . - قام بإجراء أول زراعة للكلي في مصر عام 1976م . - قام مؤخرًا بإجراء بحوث علمية متقدمة على زراعة الخلايا الجذعية . - عضو في كثير من الجمعيات الطبية . - عما أستاذا زائرا في العديد من الجامعات حول العالم . **الجوائز التي حصل عليها :-** - تم منحه درجة الدكتوراه الشرفية في الطب من جامعة جوتنبرج في السويد . - جائزة الدولة التقديرية في العلوم الطبية في مصر عام 1997م . - جائزة ميدالية سان بول من الجمعية البريطانية للمسالك البولية عام 1993م . - جائزة الملك فيصل العالمية عام 1999م . - جائزة مبارك في مجال الطب عام 2001م	**(النشاط الأول)** من خلال العصف الذهني . أطلب من التلاميذ التعرف على من بالصورة .  **(النشاط الثاني)** من خلال إستراتيجية التعلم التعاوني قم بتنفيذ جدول لكل انجازات الدكتور محمد غنيم الطبية . **التقييم** د محمد غنيم هو .....و.....و..... من خلال الدرس قيم التلاميذ لتحقيق الأهداف جيد جدا | جيد | يحتاج للدعم

التاريخ					
الحصة					
الفصل					

عنوان المحور: (المحور الثالث) (الصحة والسلامة للجميع)

عنوان الدرس: (الموضوع الحادي عشر) (المستكشف النشيط)

المدركات

ما الطعام الذي تحب تناوله ؟ هل هو جيد لصحه جسمك ؟

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يجب أن يكون الطلاب قادرين على :-

- يوضح أهمية توفير الغذاء على المستوي المحلي .
- يحدد أهمية فحص الأغذية وسلامة الغذاء .
- يكتب خطة لإنشاء مطعم للأطعمة الصحية .
- تشترك مع زملائها في تنفيذ بحث عن الغذاء .
- ينصت باهتمام الى شرح المعلمة .
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة توضح لويز إيمانويل ما بولو .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - المواطنة

المراجع

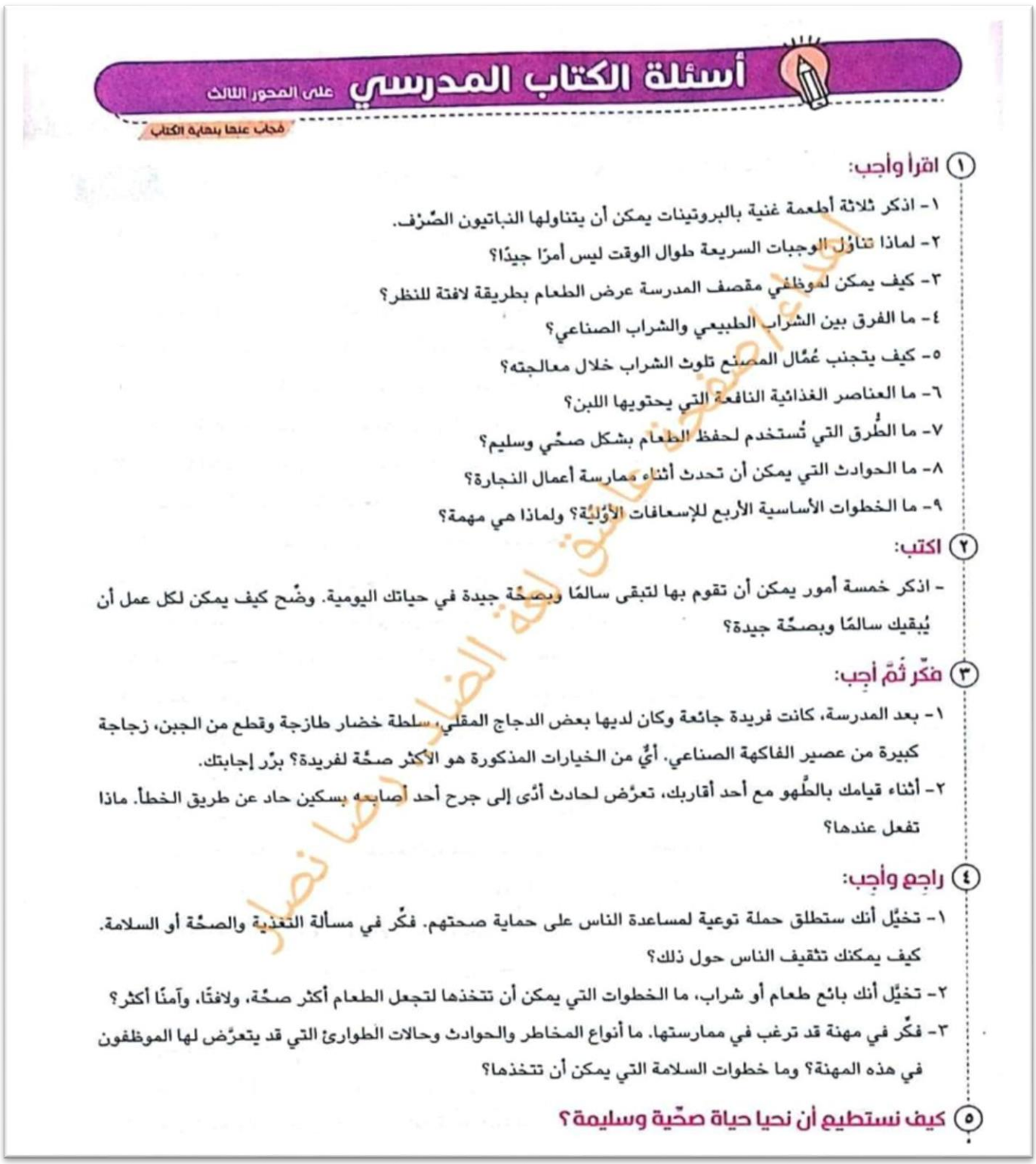
كتاب المهارات المهنية -الانترنت

المادة العلمية	النشاط التعليمي
السيدة لويز إيمانويل ما بولو :- - هي طاهية ومزارعة ورائدة أعمال وتستضيف فعاليات مختصة بعملية الطهي و والتي تتميز بطعام صحي ولذيذ. - هدفها تثقيف الناس فيما يتعلق بالطهي من خلال استخدام مكونات طازجة ومغذية وطبيعية . - تفضل الحصول علي مكونات طعامها من المنتجات والمصادر المحلية حيث يضمن لها المكونات الطازجة كما يساعد على دعم الاقتصاد المحلي . - أسست مشروع الكاكاو في الفلبين وأهم أهدافه هي مساعدة المزارعين على أن يشعروا بالأمان من الناحية المالية وأيضًا ضمان وجود غذاء كاف للسكان في المستقبل . - علمت المزارعين كيفية زراعة النباتات التي يمكنها تحمل التغيرات المناخية والكوارث الطبيعية . - زودت المزارعين بشتلات الكاكاو كما تشجعهم على زراعة البامية واليقطين للحفاظ على خصوبة التربة . - ساعد مشروع الكاكاو 300 مزارع على زراعة تمانين ألف شجرة . - حصلت بسبب مشروع الكاكاو على جائزة أبطال الأرض الشباب في إطار برنامج الأمم المتحدة ومنحت لقب أفضل مزارع شاب لعام 2018م . **نمط الحياه الصحي يشمل :-** **1- الطعام الصحي :-** ويعتبر أمرًا مهمًا حدًا لصحة الانسان لذلك يجب أتباع نظام صحي لوقاية الجسم من الأمراض ولتوفير الطاقة .ويشمل التقليل من (الملح والسكر والدهون) لان عدم تناول العناصر الغذائية يؤدي الى سوء التغذية والافراط في تناول الطعام يؤدي للسمنة. **2- النشاط البدني (ممارسة الرياضة) :-** - يجب ممارسة الرياضة للأطفال لمدة ساعة يوميًا بينما يحتاج البالغون إلي نصف ساعة يوميًا . دور مصر لتحقيق الاكتفاء الذاتي وضمان الامن الغذائي :- - تعمل مصر علي زيادة مساحة الأراضي الزراعية لتوفير الامن الغذائي والاكتفاء الذاتي و خفض الاسترداد . - استيراد المواد الغذائية يزيد من استخدام الوقود الأحفوري وغازات الاحتباس الحرارى . **فحص الأغذية والتأكد من سلامتها :-** امرا مهما للصحة ويتم بالمصانع من خلال الهيئة القومية لسلامة الغذاء . يوجد معايير وقوانين للتفتيش علي المنتجات ثم تحليل وفحص المنتجات داخل المختبرات للتأكد من سلامتها ويجب على المستهلك الفحص من خلال (البصر و اللمس والشم والسمع والتذوق) وقراءة ملصق المنتج جيدًا فهو يتضمن معلومات غذائية خاصة بالمنتج مثل المكونات والتأكد من التاريخ وان المنتج أمنًا للاستخدام وطرق التخزين قبل وبعد فتح العبوة	**(النشاط الأول) من خلال العصف الذهني .** **من خلال عرض الصورة أسأل سؤال من بالصورة ؟ أستمع إلى الإجابات وأوضح أنها لويز ايمانويل مايولو .**  **(النشاط الثاني)** **من خلال إستراتيجية التعلم التعاوني قم بتنفيذ صور لوجبات صحية لنمط حياه صحي .** **التقييم** **لنمط حياه صحي ..... و .. يشمل .....و.....و.....** **من خلال الدرس قيم التلاميذ لتحقيق الأهداف** جيد جدا / جيد / يحتاج للدعم

التاريخ					
الحصة					
الفصل					

عنوان المحور: (المحور الثالث) (الصحة والسلامة للجميع)

عنوان الدرس: (مراجعة على المحور الثالث)



أسئلة الكتاب المدرسي على المحور الثالث

فجاب عنها بنهاية الكتاب

١ اقرأ وأجب:

١- اذكر ثلاثة أطعمة غنية بالبروتينات يمكن أن يتناولها النباتيون الصِّرْف.

٢- لماذا تناوُل الوجبات السريعة طوال الوقت ليس أمرًا جيدًا؟

٣- كيف يمكن لموظفي مقصف المدرسة عرض الطعام بطريقة لافتة للنظر؟

٤- ما الفرق بين الشراب الطبيعي والشراب الصناعي؟

٥- كيف يتجنب عُمّال المصنع تلوث الشراب خلال معالجته؟

٦- ما العناصر الغذائية النافعة التي يحتويها اللبن؟

٧- ما الطُّرق التي تُستخدم لحفظ الطعام بشكل صحّي وسليم؟

٨- ما الحوادث التي يمكن أن تحدث أثناء ممارسة أعمال النجارة؟

٩- ما الخطوات الأساسية الأربع للإسعافات الأوّليّة؟ ولماذا هي مهمة؟

٢ اكتب:

- اذكر خمسة أمور يمكن أن تقوم بها لتبقى سالمًا وبصحّة جيدة في حياتك اليومية. وضّح كيف يمكن لكل عمل أن يُبقيك سالمًا وبصحّة جيدة؟

٣ فكّر ثمّ أجب:

١- بعد المدرسة، كانت فريدة جائعة وكان لديها بعض الدجاج المقلي، سلطة خضار طازجة وقطع من الجبن، زجاجة كبيرة من عصير الفاكهة الصناعي. أيٌّ من الخيارات المذكورة هو الأكثر صحّة لفريدة؟ برّر إجابتك.

٢- أثناء قيامك بالطّهو مع أحد أقاربك، تعرّض لحادث أدّى إلى جرح أحد أصابعه بسكين حاد عن طريق الخطأ. ماذا تفعل عندها؟

٤ راجع وأجب:

١- تخيّل أنك ستطلق حملة توعية لمساعدة الناس على حماية صحتهم. فكّر في مسألة التغذية والصحّة أو السلامة. كيف يمكنك تثقيف الناس حول ذلك؟

٢- تخيّل أنك بائع طعام أو شراب، ما الخطوات التي يمكن أن تتخذها لتجعل الطعام أكثر صحّة، ولافتًا، وآمنًا أكثر؟

٣- فكّر في مهنة قد ترغب في ممارستها. ما أنواع المخاطر والحوادث وحالات الطوارئ التي قد يتعرّض لها الموظفون في هذه المهنة؟ وما خطوات السلامة التي يمكن أن تتخذها؟

٥ كيف نستطيع أن نحيا حياة صحّية وسليمة؟

التاريخ					
الحصة					
الفصل					

عنوان المحور: (المحور الرابع) (الرؤية الفنية للعالم)

عنوان الدرس: (الموضوع الأول) (تصميم وتنسيق حديقة)

المدركات

ما عناصر التصميم التي تجعل من الحديقة مكانًا جميلًا وباعثًا على الراحة والاسترخاء ؟

أساسيات تصميم حديقة – أختر الطراز – عناصر الحديقة .

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يجب أن يكون الطلاب قادرين على :-

- يناقش المفاهيم الأساسية ذات الصلة بتصميم الحدائق .
- يشرح كيفية أتخاذ الخيارات المناسبة عند تصميم حديقة .
- يصمم نموذجًا مجسمًا لقسم من حديقة في مكان عام في مدرسته .
- ينفذ بحث عن عناصر كل حديقة .
- ينصت باهتمام الى شرح المعلمة .
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة توضح أساسيات تصميم أي حديقة .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - المواطنة

المراجع

كتاب المهارات المهنية -الانترنت

المادة العلمية	النشاط التعليمي
أساسيات تصميم حديقة :- يذهب الأشخاص إلي الحدائق لاستنشاق هوائها النقي ومشاهدة مناظرها الخلابة والاستمتاع بقسط وفير من الراحة خلال اليوم والشعور بالهدوء والسعادة لذلك يجب تصميم الحدائق لتلبية هذه الاحتياجات . **أختر الطراز :-** - يجب اختيار طراز تصميم الحدائق وفقًا مما يلي . - التناسب مع المباني والبيئة المحيطة . - معرفة نوع الحديقة عامة أم خاصة . - معرفة الغرض من الحديقة الاسترخاء أم الاستمتاع بمنظر النباتات المختلفة الجميلة . **أنشاء مساحات مختلفة :-** يتم اختيار عناصر مختلفة عند تصميم الحديقة لتبعث على الاسترخاء والهدوء . **عناصر الحديقة :-** 1- ممرات التجوال في الحديقة . 2- برجولات ومقاعد للجلوس عليها للاسترخاء . 3- نافورة تصدر أصواتًا تبعث على الاسترخاء والهدوء . 4- نباتات وأشجار وشجيرات تبعث الحيوية والنشاط . **اختيار النباتات والشجيرات والأشجار :-** - يتم الاختيار من خلال :- 1- معرفة نوع التربة الموجودة في الحديقة . 2- معرفة كمية أشعة الشمس والرياح التي ستصل إلى الحديقة وأوقاتها . 3- معرفة أنواع النباتات والأشجار والشجيرات التي تنمو بشكل أفضل في مناخ المنطقة التي توجد فيها الحديقة . - نباتات الحديقة :- يجب معرفة معلومات عن حجم النباتات قبل البدء في زراعتها (أي معرفة طولها وعرضها) فلا يمكن زراعة شجرًا طويل بالقرب من مبني صغيرًا أو نباتات صغيرة الحجم بالقرب من مبني أو جدار طويل . **ألوان النباتات :-** - يجب اختيار ألوان النباتات بحيث تتضمن (1-2) الألوان لكل قسم من أقسام الحديقة . - يوجد نوعان من ألوان النباتات هما :- - ألوان باردة (تبعث الاسترخاء مثل اللونين الأزرق والاخضر) - ألوان دافئة (تبعث على الحيوية والنشاط مثل الأحمر والبرتقالي والأصفر)	**(النشاط الأول) من خلال العصف الذهني .** نفذ مع زملائك تكملة الشكل بأساسيات تصميم الحديقة من خلال الإجابة على الأسئلة الأتية .  **(النشاط الثاني)** من خلال إستراتيجية التعلم التعاوني قم بالإجابة علي الأسئلة كما مهو موضح بالصور .  **التقييم** عناصر الحديقة .....و..... من خلال الدرس قيم التلاميذ لتحقيق الأهداف الأتية :- جيد جدا | جيد | يحتاج للدعم

التاريخ					
الحصة					
الفصل					

عنوان المحور: (المحور الرابع) (الرؤية الفنية للعالم)

عنوان الدرس: (الموضوع الثاني) (تصميم العلامة التجارية وطرق عرض السلع)

المدركات:-

ما العلامة التجارية التي يمكنك التعرف عليها من خلال شعارتها ؟ لماذا تعتقد أن بعض العلامات التجارية بارزة أكثر من غيرها ؟

التصميم الجيد للعلامة التجارية - هوية العلامة التجارية

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يجب أن يكون الطلاب قادرين على :-

- يتحدث عن مبادئ التصميم المستخدمة في العلامات التجارية .
- يحلل العلامات التجارية ويتعلم كيفية تصميم علامة تجارية قوية تترك أثرًا لدي العملاء
- يصمم أشكالًا بسيطة لطرق عرض السلع .
- ينفذ بحث عن التصميم الجيد للعلامة التجارية .
- ينصت باهتمام الى شرح المعلمة .
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

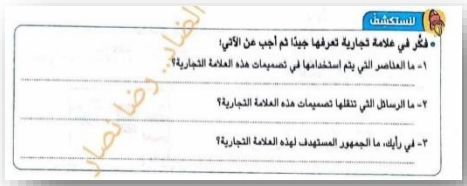
صورة توضح هوية العلامة التجارية وأشكالها .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - المواطنة

المراجع

كتاب المهارات المهنية -الانترنت

المادة العلمية	النشاط التعليمي
تطوير هوية العلامة التجارية :- - أطلاق مجموعة منتجات جديدة من ملابس الأطفال الرياضية في الأسواق يتطلب تصميم علامات تجارية خاصة بهذه المجموعة . **التصميم الجيد للعلامة التجارية يجب أن يكون :-** - بسيط رسالة واحدة واضحة قليلة الألوان . - بارز لا مثيل له ولا ينسي . - قابل لإعادة تصميمة واستنساخه سهولة معالجة الصور لأي حجم وأي لون أو بالأبيض والأسود . - ملائم مناسب العملاء لاختيارات العملاء وتفضيلاتهم . **هوية العلامة التجارية :-** - يجب تصميم علامة تجارية قوية ليتعرف عليها العملاء ويثقون فيها وأن تساعد علي الإجابة على الأسئلة الأتية :- 1- ما طبيعة الشركة ؟ 2- من هم العملاء المستهدفون ؟ 3- ما الذي تقدمة الشركة ولا تقدمة الشركات الأخرى ؟ **هوية العلامة التجارية :-** - هي الطريقة التي يري بها العالم شركتك . **تساعد خيارات التصميم على تشكيل تصور للعلامة التجارية** **1- اللون والطباعة والأسلوب في العلامة التجارية :-** يساعد على تصور العلامة التجارية والعملاء المستهدفين . - الألوان الحيوية ذات طابع غير رسمي . - الألوان الهادئة ذات الطابع الرسمي . - تحديد لون واحد أو لونين متكاملين لإحداث توازن في الألوان وإيصال الرسالة المراد توصلها للعملاء . **2- التسوق البصري وطرق عرض السلع :-** - تؤثر طريقة عرض منتجات التاجر أو السلع في كيفية رؤية العملاء للعلامة التجارية وتحفيزهم على شرائها حيث :- - يساعد استخدام الإضاءة والألوان والعلامات (التسوق البصري) على لفت انتباه العملاء للعلامة التجارية لشرائه . - يساعد أسلوب الهرم المستخدم في عرض بعض المنتجات في ترويج السلع . **أسلوب الهرم :-** هو الأسلوب المستخدم في ترويج السلع حيث يتم وضع العنصر الأكبر في المنتصف والعناصر الأصغر حولة لتشكيل شكل هرمي . **أفكار مختلفة لتحسين عرض المنتجات :-** - المعروضات الهرمية أو الأسطوانية :-تبرز العناصر الأكثر أهمية بالمنتصف وتكون في مستوي رؤية العملاء . - الإضاءة :- تضفي أجواء وتبرز المنتجات . - نقاط بيع ترويجية :- لافته للنظر وتجذب العملاء مثل كشك عرض الفواكه . - كتلة اللون :- تجذب انتباه العميل إلي علامة تجارية معينة على رف ما . - اللافتات :- توجه الرسالة المتعلقة بهوية العلامات التجارية	**(النشاط الأول) من خلال العصف الذهني .** نفذ مع زملائك تكملة الشكل بالإجابة الصحيحة .  **(النشاط الثاني)** من خلال إستراتيجية التعلم التعاوني قم بالإجابة علي الأسئلة كما مهو موضح بالصور .  **التقييم** هوية العلامة التجارية هي .....و..... من خلال الدرس قيم التلاميذ لتحقيق الأهداف الأتية :- جيد جدا | جيد | يحتاج للدعم | | |

التاريخ					
الحصة					
الفصل					

عنوان المحور: (المحور الرابع) (الرؤية الفنية للعالم)

عنوان الدرس: (الموضوع الثالث) (عناصر العرض المسرحي)

المدركات

ما أنواع المناسبات أو المسرحيات أو العروض التي حضرتها في مدرستك ؟ وما الذي استمتع به زملاؤك في الفصل ؟

عناصر العرض المسرحي .

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يجب أن يكون الطلاب قادرين على :-

- يتحدث عن العناصر التقنية للمسرح .
- يصف كيف تساعد العناصر التقنية للمسرح في تقديم تجربة أفضل للجمهور .
- يصمم أحد العناصر التقنية لعرض مسرحي ويصممه .
- يكتب عن أحد العناصر التجارية مثل برنامج أو إعلانات .
- يشعر بالفخر لما تعلمة من درس اليوم .
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

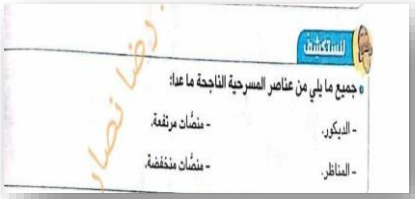
صورة توضح عناصر العرض المسرحي والديكور .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - المواطنة

المراجع

كتاب المهارات المهنية -الانترنت

المادة العلمية	النشاط التعليمي
العناصر التقنية لإنتاج عمل مسرحي بشكل جيد :- 1- الإضاءة . 2- الديكور . 3- الصوت والموسيقي . 4- تصميم الأزياء . **عناصر العرض المسرحي :-** **1- الإضاءة :-** 1- يمكن استخدامها بأكثر من طريقة حسب ضبط الإضاءة من حيث الزاوية أو اللون أو السطوع . 2- تساعد الإضاءة علي توفير جو متوازن . 3- تشير الإضاءة إلى وقت معين من اليوم أو حتي مكان ما . مثال :- 1- يمكن استخدام تسليط الضوء للتركيز على الشخصية . 2- يمكن تقليل الإضاءة للشعور بالغموض أو هادئًا أو ليلًا . **الديكور :-** - يشمل الديكور تصميم مشهد كل شيء داخل مساحة التمثيل وحولها (حيث دخول وخروج الممثلين) ليتلاءم مع أسلوب الإنتاج وتعززه . - يشمل ديكور المسرح على :- الأثاث المستخدم – الإكسسوارات والمناظر – المنصات المرتفعة . **الصوت والموسيقي :-** - نستخدم بعض العروض الكثير من المؤثرات الصوتية أو الموسيقي في إنتاجها . - يتم اختيار الأصوات والموسيقي بعناية لتعزيز العمل الفني . - الصوت مثل الإضاءة يمكن أن يصنع حالة مزاجية معينة أو جوًا معينًا . -مثال(زقزقة العصافير تعطي شعورًا بالحديقة – الموسيقي المستخدمة لإحداث توتر) **تصميم الأزياء :-** - يستخدم الممثلون بعض الأشياء التي يمكن أن يكون لها تأثير بصري كبير على المشاهدين مثل :- 1- الملابس . 2- الشعر المستعار . 3- الإكسسوارات . 4- مستحضرات التجميل . - تساعد الأشياء السابقة على وصف نوع معين من الشخصيات أو الإشارة إلي فترة من التاريخ حدث فيها ذلك العمل المسرحي . خطوات العمل المسرحي :- 1- عنوان المسرحية . 2- عناصر المسرحية مثل تصميم الأزياء وذلك لأن له تأثير بصري كبير علي المشاهدين ويصف الشخصية بدقة . 3- تحسين العرض المسرحي مثل تحسين الإضاءة لتناسب مع العمل المسرحي .	**(النشاط الأول)** من خلال العصف الذهني . نفذ مع زملائك تكملة الشكل المطلوب .  **(النشاط الثاني)** من خلال إستراتيجية التعلم التعاوني قم بالإجابة علي الأسئلة كما مهو موضح بالصور .  **التقييم** عناصر العرض المسرحي .....و..... .....و..... من خلال الدرس قيم التلاميذ لتحقيق الأهداف الأتية :- جيد جدا | جيد | يحتاج للدعم | | |

التاريخ					
الحصة					
الفصل					

عنوان المحور: (المحور الرابع) (الرؤية الفنية للعالم)

عنوان الدرس: (الموضوع الرابع) (شخصيات مصرية مؤثرة)

المدركات

في رأيك ما المهارات والاهتمامات التي يجب أن يتمتع بها المؤلف والروائي ؟ .

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يجب أن يكون الطلاب قادرين على :-

- يشرح من هو الأديب نجيب محفوظ .
- يفهم أهمية القراءة في حياته .
- يضع مخططا لطموحه وأحلامه لكي يكون مثل الأديب نجيب محفوظ .
- تشترك مع زملائها في تنفيذ بحث عن أعمال الأديب نجيب محفوظ .
- ينصت باهتمام الى شرح المعلمة .
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة توضح الأديب نجيب محفوظ .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - المواطنة

المراجع

كتاب المهارات المهنية -الانترنت

المادة العلمية	النشاط التعليمي
نشأته:- - ولد في محافظة القاهرة بحي الجمالية في مصر عام 11 ديسمبر 1911م وتخرج من كلية الآداب قسم الفلسفة جامعة فؤاد الأول (القاهرة) وتوفي عام 30 أغسطس 2006 م . **من هو ؟** - مؤلف وروائي وأديب عالمي يعد من أهم الأدباء العرب خلال القرن العشرين . - كان مؤمنًا بأهمية القراءة ومن أهم مقولاته "لن تتطور حتى نقبل أن القراءة ضرورة حياتية " - كان شغوفًا بقراءة أعمال الكتاب المصريين والعالميين مثل " عباس العقاد ويليام شكسبير وجوزيف كونراد " - بدأ شغفه بالكتابة في المرحلة الثانوية وهو في عمر السابعة عشر . **أعماله :-** - أهتم في رواياته بتصوير أفكار ومشاعر المصريين وتجسيد روح المجتمع المصري مستمدًا الإلهام من منزل عائلته والبيئة المحيطة به . - أشتهر على نطاق العالم العربي بعد نشر أعماله فكان من الأدباء البارزين في هذا الوقت . - قام بكتابة العديد من القصص القصيرة والروايات حيث قام بكتابة مائة قصة قصيرة وثلاثين رواية . - تعد رواية "حكمة خوفو" من أولي رواياته والتي تدور أحداثها في مصر القديمة كما تعد "أفراح القبة " من أشهر رواياته أيضًا . **الأعمال الفنية المقتبسة عنه :-** - لقت أعماله اهتمامًا كبيرًا من قبل شركات إنتاج الأفلام لبراعته في تصوير الحياه الواقعية للمجتمع . - تم اقتباس أكثر من ثلاثين قصة قصيرة من أعماله لتصبح أفلامًا . الجوائز التي حصل عليها :- - جائزة الدولة التقديرية في الآداب عام 1968م. - جائزة نوبل في الآداب عام 1988م . - جائزة قلادة النيل العظمي عام 1988م . - منح الدكتوراه الشرفية من الجامعة الأمريكية في القاهرة عام 1995م . - تم تأسيس جائزة باسمه لتكريم الأعمال الأدبية العربية المتميزة في عام 1996م .	**(النشاط الأول)** من خلال العصف الذهني . أطلب من التلاميذ التعرف على من بالصورة .  **(النشاط الثاني)** من خلال إستراتيجية التعلم التعاوني قم بتنفيذ جدول لكل مؤلفات الأديب نجيب محفوظ . **التقييم** من هو الأديب نجيب محفوظ .....و.....و..... من خلال الدرس قيم التلاميذ لتحقيق الأهداف جيد جدا | جيد | يحتاج للدعم | |

التاريخ					
الحصة					
الفصل					

عنوان المحور: (المحور الرابع) (الرؤية الفنية للعالم)

عنوان الدرس: (الموضوع الخامس) (المستكشف النشيط)

المدركات

هل تستمتع بابتكار وصناعة الفنون والحرف اليدوية ؟ ما الفنون والحرف اليدوية التي ترغب في تعلمها ؟ كيف يمكن أن يساعد الفن على حماية الحيوانات البرية ؟

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يجب أن يكون الطلاب قادرين على :-

- يتحدث عن أهمية العلامة التجارية للمؤسسة .
- يوضح كيف يمكن لاستيعاب الأخلاق الحميدة والتراث الإنساني المحلي أن يساعد المؤسسات علي النجاح .
- يكتب بحثًا عن أهمية التثقيف بشأن الحفاظ على البيئة .
- يبتكر قطعة فنية من خلال إعادة تدوير القمامة .
- ينصت باهتمام الى شرح المعلمة .
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة للدكتور توتيلو مودومبا .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - المواطنة

المراجع

كتاب المهارات المهنية -الانترنت

المادة العلمية	النشاط التعليمي
توتيلو مودومبا :- - هو عالم أحياء حاصل على جوائز في مجال علم الحفظ الحيوي وهو أيضًا رائد أعمال في مجال حفظ الاحياء ومعلم ومرشد . - حصل على درجة الدكتوراه في مجال الثروات السمكية والحياة البرية من جامعة ولاية ميتشيجان في الولايات المتحدة الأمريكية أعماله :- - يقوم حاليًا بتدريس مواد وبرامج الحفاظ على الحياة البرية لطلابه في أوغندا ليساعدهم على حماية الحيوانات البرية التي يحبونها . - يعد خبيرًا في أنواع الحيوانات المهددة بالانقراض مثل الأسد الافريقي . - تركز أبحاثه على تحديد التهدبدات الرئيسية للأسد الإفريقي في أكبر منتزه وطني في أوغندا حيث يضم المنتزه أقل عدد من الأسود والضباع في البلاد . - قام بنشر أعماله كما ظهر في أفلام وثائقية عن الحياة البرية التي تتناول التهديدات التي يتعرض لها الأسد الإفريقي . - إن التهديد الرئيسي الذي تواجهه الحيوانات البرية هو المصائد والفخاخ السلكية غير القانونية التي يمكنها صيدها ولهذا السبب قام الدكتور مودمبا بتأسيس منظمة وهذه المنظمة غير هادفة للربح ساعدت حراس الحديقة الوطنية على غزالة المصائد والفخاخ السلكية من الحديقة . - استخدمت المنطقة المصائد السلكية غير القانونية لابتكار منحوتات ومجسمات للحيوانات البرية أي تحولها إلي قطع فنية جميلة على شكل حيوانات مثل الأسود والزرافات والفيلة . - استخدمت المنظمة علامتها التجارية بشكل فعال لإيصال رسالتها البيئية حيث يمثل الشعار أسدًا يحيط به سلك . - تصبح هذه المصائد فيما بعد منتجات يتم بيعها . - يعد اسم المبادرة المنظمة باللغة الإنجليزية اسما جذابًا متناغمًا ولافتًا وهو ما يساعد الناس على تذكر الاسم . - تقوم مصر إيضًا بتطبيق فكرة تحويل الأشياء المضرة بالطبيعة إلى أشياء أخري نافعة جميلة . - يقوم المصريون بإعادة تدوير الخردة بدلًا من إلقائها في النفايات عن طريق تحولها إلي سجاد واكياس وإكسسوارات . - استخدم الفنانون المصريون الخردة المعدنية في الفترة الأخيرة لصنع منحوتات وتماثيل جميلة مثل " تمثال نصفي للملكة نفرتيتي واقتبست هذه الفكرة من العلامة التجارية المصرية الراسخة (المصريون القدماء). - يعد الفنانون المصريون ود مودومبا منقذين لكوكب الأرض من أجل خدمة الأجيال القادمة . تساعد العلامة التجارية على نجاح منظمة مودومبا من خلال :- - إيصال رسالتها البيئية . – الحفاظ على البيئة . - الحفاظ على النباتات . – حماية الإنسان . - تعتبر المبادئ الأخلاقية التي تتبعها منظمة د مودومبا هي احد أسباب نجاحها .	**(النشاط الأول)** من خلال العصف الذهني . من خلال عرض الصورة أسأل سؤال من بالصورة ؟ أستمع إلى الإجابات وأوضح أنه د توتيلو مودومبا  **(النشاط الثاني)** من خلال إستراتيجية التعلم التعاوني نعرض صور لشكل التماثيل .  **التقييم** د مودومبا هو ..... و..... .....و.....و..... من خلال الدرس قيم التلاميذ لتحقيق الأهداف جيد جدا | جيد | يحتاج للدعم | | |

التاريخ					
الحصة					
الفصل					

عنوان المحور: (المحور الرابع) (الرؤية الفنية للعالم)

عنوان الدرس: (الموضوع السادس) (فن التطريز)

المدركات:-

ما المقصود بفن التطريز؟ وما الهدف منه ؟

استخدامات التطريز – أنواع الغرز .

نواتج التعلم

في نهاية الدرس يجب أن يكون الطلاب قادرين على :-

- يتحدث عن فن التطريز والهدف منه للتزيين وتوصيل الأفكار .
- يحدد ويصف كيفية صنع بعض الغرز المستخدمة في التطريز .
- يستخدم الغرز في صنع قطعة فنية جميلة .
- يبحث عبر الأنترنت عن تصميم لعمل قطعة ميزة باستخدام غرز التطريز البسيطة .
- يشعر بالفخر لما تعلمة من درس اليوم .
- تدرك أهمية ما تتعلمه في حياتها العلمية والعملية .

استراتيجيات التدريس:-

العصف الذهني - والمناقشة والحوار - التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية

صورة توضح غرز التطريز البسيطة .

القضايا المتضمنة

المهارات الحياتية - المواطنة

المراجع

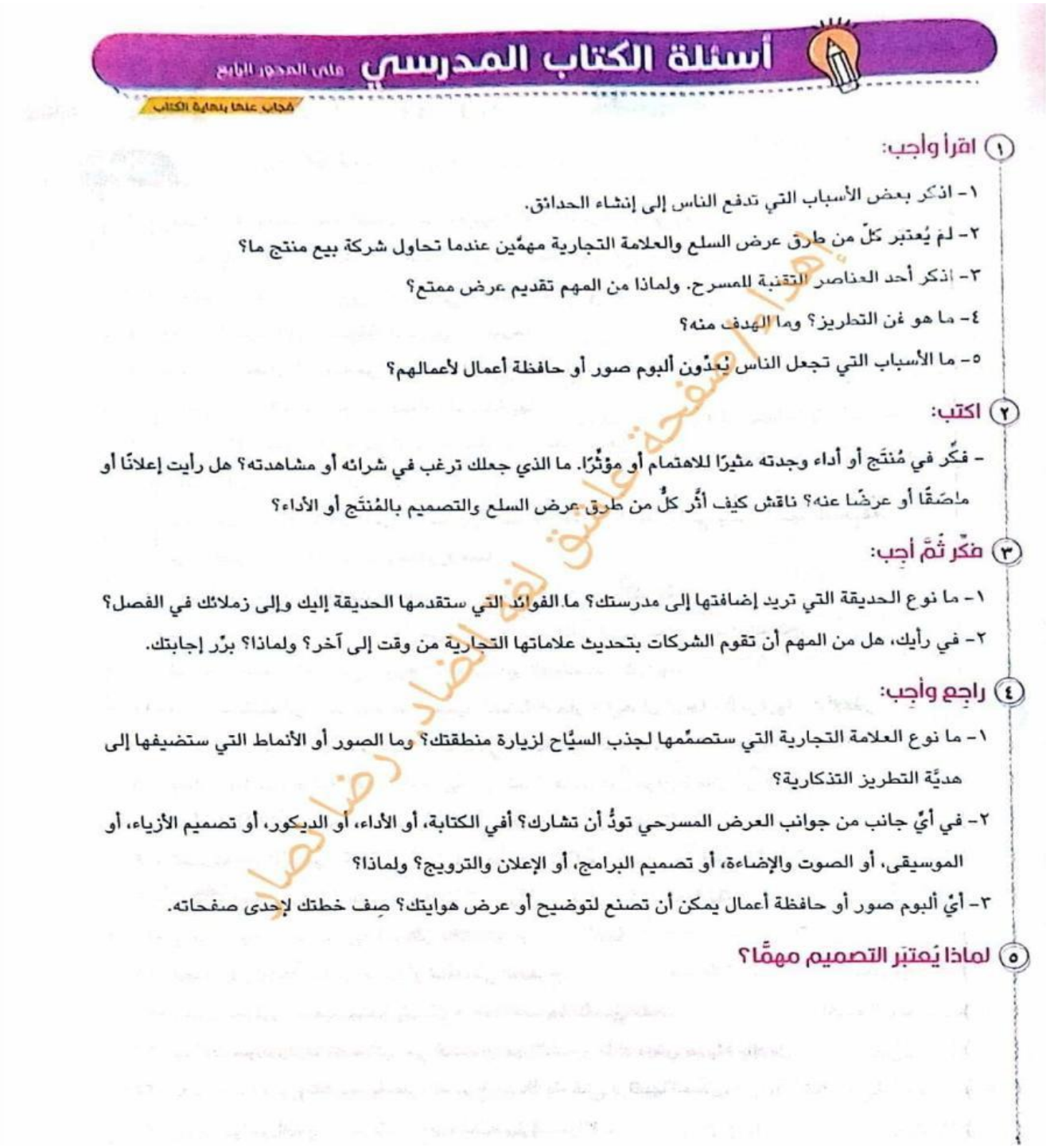
كتاب المهارات المهنية -الانترنت

المادة العلمية	النشاط التعليمي
حرفة قديمة :- - الحرف القديمة هي حرف تقليدية معتمدة علي اليد واستخدام الأدوات البسيطة مثل حرفة التطريز . - يستخدم التطريز لتزيين القماش باستخدام أدوات بسيطة مثل الإبرة والخيط وبعض المواد الأخرى مثل اللؤلؤ والترتر . **استخدامات التطريز :-** 1- يستخدم لتزيين المنسوجات لأغراض زخرفية . 2- يستخدم لإيصال أفكار معينة من خلال التصميمات المختلفة علي القماش . 3- يستخدم لتوثيق التراث فمعظم التصميمات المطرزة المصرية مستوحاه من حياتنا اليومية وقيمنا ورموزنا القديمة . **فن التطريز في مصر جزء مهم من ثقافتنا وتراثنا ويتم توريثه إلى الأجيال القادمة .** **فن التطريز :-** - يعرف فن التطريز بفن الرسم بالإبرة على القماش باستخدام الخيوط المتنوعة حيث يتم استخدام الغرز لرسم التصميمات المختلفة على القماش ويمكننا أيضًا المزج بين أنواع الغرز المختلفة لرسم تصميم مميز . **أنواع الغرز:-** **1- غرزة السراجة :-** - تعتبر من غرز الخياطة الرئيسية البسيطة – تكون على شكل خطوط متقطعة متساوية أو غير متساوية . **استخداماتها :-** (تزيين الملابس والمفارش – في خياطة قطع الملابس مع بعض وإصلاح الملابس) **2- غرزة الفرع :-** - تعتبر من الغرز الأكثر شيوعًا . - تكون على شكل خط رفيع . **استخداماتها :-** - تستخدم لتحديد الأشكال المطرزة مثل (الأزهار حيث إنها الغرزة المثالية لتحديد فراغ وحدة زخرفية تمهيدًا لحشوها . **ارشادات السلامة :-** 1- يجب أن تكون الإبرة حادة وليست صدئة . 2- عدم إلقاء الإبر والمقص بالأرض حتي لا يتسبب بالجروح . 3- يجب الحذر أثناء استخدام المقص وعدم تركه مفتوحًا بعد الاستخدام . 4- يجب عدم وضع الإبر بالفم . **إرشادات لإبراز الغرز بالتصميم :-** المزج بين نوع الغرز في التصميم الواحد – استخدام ألوان مختلفة في كل غرزة لجعل الغرز تظهر بشكل مميز .	**(النشاط الأول) من خلال العصف الذهني .** **نفذ مع زملائك تكملة الشكل المطلوب .**  **(النشاط الثاني)** **من خلال إستراتيجية التعلم التعاوني قم بالإجابة علي الأسئلة كما مهو موضح بالصور .**  **التقييم** **أنواع الغرز .....و.....** **استخداماتها.....و.....** **من خلال الدرس قيم التلاميذ لتحقيق الأهداف الأتية :-** جيد جدا | جيد | يحتاج للدعم | | |

التاريخ					
الحصة					
الفصل					

عنوان المحور: (المحور الرابع) (الرؤية الفنية للعالم)

عنوان الدرس: (مراجعة على المحور الرابع)



أسئلة الكتاب المدرسي على المحور الرابع

أجب عنها بنهاية الكتاب

(١) اقرأ وأجب:

١- اذكر بعض الأسباب التي تدفع الناس إلى إنشاء الحدائق.

٢- لمَ يُعتبر كلّ من طرق عرض السلع والعلامة التجارية مهمّين عندما تحاول شركة بيع منتج ما؟

٣- اذكر أحد العناصر التقنية للمسرح. ولماذا من المهم تقديم عرض ممتع؟

٤- ما هو فن التطريز؟ وما الهدف منه؟

٥- ما الأسباب التي تجعل الناس يُعدّون ألبوم صور أو حافظة أعمال لأعمالهم؟

(٢) اكتب:

- فكّر في مُنتَج أو أداء وجدته مثيرًا للاهتمام أو مؤثّرًا. ما الذي جعلك ترغب في شرائه أو مشاهدته؟ هل رأيت إعلانًا أو ملصقًا أو عرضًا عنه؟ ناقش كيف أثّر كلٌّ من طرق عرض السلع والتصميم بالمُنتَج أو الأداء؟

(٣) فكّر ثمّ أجب:

١- ما نوع الحديقة التي تريد إضافتها إلى مدرستك؟ ما الفوائد التي ستقدمها الحديقة إليك وإلى زملائك في الفصل؟

٢- في رأيك، هل من المهم أن تقوم الشركات بتحديث علاماتها التجارية من وقت إلى آخر؟ ولماذا؟ برّر إجابتك.

(٤) راجع وأجب:

١- ما نوع العلامة التجارية التي ستصمّمها لجذب السيّاح لزيارة منطقتك؟ وما الصور أو الأنماط التي ستضيفها إلى هديّة التطريز التذكارية؟

٢- في أيّ جانب من جوانب العرض المسرحي تودُّ أن تشارك؟ أفي الكتابة، أو الأداء، أو الديكور، أو تصميم الأزياء، أو الموسيقى، أو الصوت والإضاءة، أو تصميم البرامج، أو الإعلان والترويج؟ ولماذا؟

٣- أيّ ألبوم صور أو حافظة أعمال يمكن أن تصنع لتوضيح أو عرض هوايتك؟ صِف خطتك لإحدى صفحاته.

(٥) لماذا يُعتبر التصميم مهمًّا؟

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار



مشروع الفصل الدراسي الثاني

١ اقرأ الموضوع الآتي، واعمل على تنفيذه.

• **الموضوع:**

- تخيَّل أنَّك ستنظِّم حدثًا خيريًّا لجمع الأموال من أجل إنشاء حديقة عامة في مجتمعك المحلِّي، سوف تعمل ضِمن فريق لتقديم عرض مسرحي لهذا الحدث الخيري، والتخطيط لطاولة لبيع الطعام والمشروبات فيه، وتصميم سِلع مناسبة لبيعها إلى الحاضرين، ووضع برنامج أو إعلان عنه.

٢ اختر أعضاء فريقك. مع مَن تعمل؟

- ..... • .....
- ..... • .....

٣ عصف ذِهني

• فكِّر في الأفكار الآتية، وناقِشها ضمن فريقك.

١- ما نوع الحديقة التي تريد أن يطوِّرها مجتمعك المحلِّي؟

٢- ما الاسم الذي ستطلقه على حدثك الخيري؟ وما الشعار الذي ستستخدمه للإعلان عنه؟ وأيُّ صورة أو تصميم يمكنك أن تستخدم في شعارك؟

٣- ما موضوع أدائك المسرحي؟ وما العناصر التقنية التي ستستخدمها لجعلها الأقوى للجمهور؟

٤- ماذا سيكون في قائمة طاولة الطعام؟ وكيف ستعرضون الأصناف بطريقة لافتة إلى حد كبير؟ وكيف ستحافظ على سلامة الطعام وصحَّته؟

٥- كيف ستستخدم الإعلان لإقناع الناس بالمجيء إلى الحدث الخيري؟

.....

.....

.....

.....

.....

اعداد أ/ رضا حسن (المهارات المهنية على الحياة)

٤ التخطيط

- قرِّر مَن سيكون مسئولًا في كل مرحلة من مراحل المشروع. احرص على مراجعة الدروس المتعلقة بهذا المشروع لإيجاد مزيد من المعلومات، لمساعدتك على كل مهمَّة.

من سيعمل؟ وعلى أي مهمة سوف يعمل؟		الدروس التي يمكن إيجاد فيها معلومات عن موضوع هذا المشروع
تخيُّل الحديقة الجديدة المثاليَّة للمجتمع		
اسم للحدث، وشعاره، ورمزه		
التخطيط للأداء المسرحي، بما في ذلك العناصر التقنية		
التخطيط لقائمة طعام مغذية وعرض الطعام بشكل لافت		
تصميم الأصناف المتعلِّقة بالحدث		
إنشاء برنامج أو إعلان عن الحدث		

٥ العمل ضمن فريق

- يجب أن يجتمع أعضاء الفريق ككل مرة أخرى لمراجعة جميع التصاميم والمخططات والأفكار.
- قم بالتغييرات أو التحسينات الضرورية لعمل المشروع.

٦ ملتجأ النهائي. اعرض مخططك وتصميماتك أمام زملائك في الفصل.

إهداء/صفحة عاشق لغة الضاد.. رضا نصار